



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

Il sottoscritto Enio Girolami residente a Roma
Via Marco Besso 29 legale rappresentante della Ditta MARCO FILM Società a Responsabilità Limitata
con sede a Roma - Via Tevere 9 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola dal titolo: PRESENTAZIONE DEL FILM "LE MOTORIZZATE"
di nazionalità: Italiana produzione: MARCO FILM Società a Responsabilità Limitata
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
Lunghezza dichiarata metri 75 accertata metri 43
Roma, li 28 AGO 1963 p. Enio Girolami

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SCENE

- 1) Disegno uomo delle caverne
- 2) Disegno inventore con macchina fumosa
- 3) Titolo "LE MOTORIZZATE"
- 4) Foto Valori e Daria spaventati
- 5) Foto Chiari, Desmaret spaventati
- 6) Foto Bili spaventata
- 7) Foto ragazzo in auto
- 8) Foto Vianello atterrito
- 9) Foto di un gruppo di persone spaventate
- 10) Titolo "LE MOTORIZZATE"
- 11) Foto ragazza che scende dall'auto
- 12) Foto ragazza seduta vicino l'auto
- 13) Foto ragazza che scende dalla macchina
- 14) Foto Mondaini in macchina
- 15) Foto ragazza che scende dalla Macchina
- 16) Scena di un vigile che parla
- 17) Foto P.P. Desmaret
- 18) Foto altra ragazza che scende dalla macchina
- 19) Foto della Orfei che si mette il rossetto
- 20) Foto ulteriore donna che scende auto
- 21) Scena di una ragazza che sale in macchina
- 22) Scena di Vianello che inveisce
- 23) Foto P.P. Totò
- 24) Foto Vianello investito dalla balilla
- 25) Foto P.P. Billi atterrito
- 26) Foto Vianello con le mani fra i capelli
- 27) Foto Mondaini che grida
- 28) Foto Vianello in terra

PRESENTAZIONE

- 30) Foto Totò vestito da vigile stradale
31) Scena di Chiari che si spoglia
32) Foto Totò con Orfei in auto
33) Foto Valori che massaggia uomo
34) Foto Valori e Doris abbracciati in roulotte
35) Foto P.P. Capannelle smorfia
36) Foto Totò con ragazza in strada
37) Foto Ninchi Anglade Capannelle in pullman
38) Scena Ninchi atterra ragazza con colpi di lotta
39) Foto di un vigile e ragazza in pagliaccetto
40) Foto Totò con accanto due carabinieri
41) Titolo: "LE MOTORIZZATE"
42) Scena con tre passaggi auto
43) Foto P.P. Mondaini
44) Foto P.P. Orfei
45) Foto P.P. Valori
46) Foto P.P. Desmaret
47) Foto P.P. Fabrizi
48) Foto P.P. Anglade
49) Foto P.P. Ninchi
50) Scena passaggio pedonale
51) Foto P.P. Chiari
52) Foto P.P. Vianello
53) Foto P.P. Doris
54) Foto P.P. Girolami
55) Foto P.P. Pisacane
56) Foto P.P. Billi
57) Foto P.P. Totò
58) Scena semaforo rosso
59) Titolo: "LE MOTORIZZATE"
60) Foto C.L. roulotte con Valori
61) Foto Vianello sul cofano balilla
62) Foto Totò con pollo
63) Foto letto Vianello ingessato
64) Titolo: "LE MOTORIZZATE"
65) Foto Totò che abbraccia la Orfei
66) Gruppo ragazzi atterrati dal pullmino
67) Foto Chiari inaffiato
68) Foto Billi che abbraccia Vianello
69) Foto con suora e paralitico
70) Foto Chiari seguito da un'auto
71) Foto P.P. Totò
72) Foto Chiari sostenuto da gente

Revisionata la
presentazione il giorno 21/10/63, la
Commissione esprime parere favorevole
per la concessione del n.o. di proiezione
in pubblico

Fig

Brunelli

Wro

Ragno

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento del-
la tassa di L.

Pr. (C. M. G. G. G.)

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

Le motorizzate

✓ NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film
a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non so-
stituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine
senza autorizzazione del Ministero.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li 21 NOV. 1963

IL MINISTRO
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
(On. Ruggero Lombardi)

mf

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spet-
tacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



REPUBBLICA ITALIANA

ON.LE MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo-Cinematografia

via della Ferratella R O M A

Il sottoscritto Enio Girolami, Amministratore della Marco Film Soc. a r.l. con sede in Roma, via Tevere, 9, produttrice del film lungometraggio, bianco-nero dal titolo "LE MOTORIZZATE", a seguito della domanda di appello presentata a codesto On.le Ministero ed alla susseguente delibera di quest'ultimo, chiede che gli vengano rilasciati n° 100 nuovi nulla-osta per la programmazione in pubblico della presentazione del film di cui trattasi.

Lo scrivente si impegna altresì a restituire tutti i vecchi nulla-osta non appena gli stessi gli perverranno dalle varie agenzie di distribuzione.

Con perfetta osservanza:

Roma 21 nov. 1963

MARCO FILM
L'Amministratore Unico

Enio Girolami

100 visti

28 NOV. 1963



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

"LE MOTORIZZATE"

(presentazione)

TITOLO:

Metraggio { Mtr. 75
dichiarato
73
accertato

Marca: MARCO FILM Società Respon-
sabilità Limitata

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ELENCO TITOLI: L'uomo preistorico inventò la ruota... L'Abate di Hautefeuille il motore a scoppio... Non l'avessero mai fatto perchè tanti secoli dopo le donne hanno inventato... "LE MOTORIZZATE"! Sono loro... Attenzione!.. Eccole!.. Arrivano!.. Ma chi, ma chi?... Le MOTORIZZATE! 'Mazzale però, anvedi che so'!... Ma che fanno, ma che fanno?... Le cose più impensate. Mettono la freccia a sinistra, girano a destra, la mettono a destra, girano a sinistra, montano sul marciapiede... non esageriamo, in fondo LE MOTORIZZATE sono più caute, più attente, più prudenti degli uomini... Ma và a morì ammazzato! Ma chi le controlla, 'ste motorizzate? Niente paura! C'è lui che vigila! Un film sprint, supercarburato, senza freni!... E lui che fa? Rivigila! Un film a senso alternato... E lui? Niente paura! Lui trivigila! Un film a senso vietato! Aoh! E lui non dice niente? Lui? Lui quadrivigila! Va bbè! Lui vigilerà sulle strade, ma 'ste monache su che vigilano? Beh, vigilano sulle vie del signore! Ah, ma non è più lui che vigila? No, no, adesso lui è vigilato! Le motorizzate!... un film che naturalmente non può essere interpretato che dalle motorizzate... Sandra Mondaini, Liana Orfei, Bice Valori, Sophie Desmaret, Valeria Fabrizi, France Anglade, Ave Ninchi... e naturalmente anche dai poveri pedoni. Walter Chiari, Raimondo Vianello, Pierre Doris, Enio Girolami, Carlo Pisacane, Riccardo Billi... e la partecipazione straordinaria del vigile Totò! Stop! Al semaforo del successo si fermano... Le Motorizzate! Fermatevi anche voi a vedere questo film soprattutto in compagnia delle Motorizzate! Le Motorizzate! Un film prodotto dalla MARCO FILM e diretto da Marino Girolami... distribuito dalla PANTA FILM! Prossimamente qui!

ELENCO DELLE SCENE: 1) Disegno uomo delle caverne. 2) Disegno inventore con macchina fumosa. 3) Titolo "Le Motorizzate". 4) Foto Valori e Doris Spaventate. 5) Foto Chiari Desmaret spaventati. 6) Foto Billi Spaventato. 7) Foto ragazzo in aiu

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **21 NOV. 1963** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1^o) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2^o)

28 NOV. 1963

Roma, li

P. C. C.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

F. LOMBARDI

to. 8) Foto Vianello Atterrito. 9) Foto di un gruppo di persone spaventate. 10) Titolo: "Le Motorizzate". 11) Foto ragazza che scende dall'auto. 12) Foto ragazza seduta vicino l'auto. 13) Foto ragazza che scende dalla macchina. 14) Foto Mondaini in macchina. 15) Foto ragazza che scende dalla macchina. 16) Scena di un vigile che parla. 17) Foto P. P. Desmaret. 18) Foto altra ragazza che scende dalla macchina. 19) Foto della Orfei che si mette il rossetto. 20) Foto ulteriore donna che scende auto. 21) Scena di una ragazza che sale in macchina. 22) Scena di Vianello che inveisce. 23) Foto P. P. Totò. 24) Foto Vianello investito dalla balilla. 25) Foto P. P. Billi atterrito. 26) Foto Vianello con le mani fra i capelli. 27) Foto Mondaini che grida. 28) Foto Vianello in terra. 29) Foto Vianello sorretto. 30) Foto Totò vestito da vigile stradale. 31) Scena di Chiari che si spoglia. 32) Foto Totò con Orfei in auto. 33) Foto Valori che massaggia un uomo. 34) Foto Valori e Doris abbracciati in Roulotte. 35) Foto P. P. Capannelle smorfia. 36) Foto Totò con ragazza in strada. 37) Foto Ninchi, Anglade, Capannelle in pullmann. 38) Scena Ninchi atterra ragazzi con colpi di lotta. 39) Foto di un vigile e ragazza in pagliaccetto. 40) Foto Totò con accanto due carabinieri. 41) Titolo "Le Motorizzate". 42) Scena con tra passaggi auto. 43) Foto P. P. Mondaini. 44) Foto P. P. Orfei. 45) Foto P. P. Valori. 46) Foto P. P. Desmaret. 47) Foto P. P. Fabrizi. 48) Foto P. P. Anglade. 49) Foto P. P. Ninchi. 50) Scena passaggio pedonale. 51) Foto P. P. Chiari. 52) Foto P. P. Vianello. 53) Foto P. P. Doris. 54) Foto P. P. Girolami. 55) Foto P. P. Pisacane. 56) Foto P. P. Billi. 57) Foto P. P. Totò. 58) Scena semaforo rosso. 59) Titolo "Le Motorizzate". 60) Foto C. L. Roulotte con Valori. 61) Foto Vianello su cofano balilla. 62) Foto Totò con pollo. 63) Foto letto Vianello ingessato. 64) Titolo "Le Motorizzate". 65) Foto Totò che abbraccia la Orfei. 66) Gruppo ragazzi atterrati dal pulmino. 67) Foto Chiari annaffiato. 68) Foto Billi che abbraccia Vianello. 69) Foto con suore e paralitico. 70) Foto Chiari seguito da un'auto. 71) Foto P. P. con Totò. 72) Foto Chiari sostenuto da gente.

ELenco DELLE SCENE: 1) Disegno nome delle cavine. 2) Disegno nome delle cavine. 3) Titolo "Le Motorizzate". 4) Foto Valori e Doris abbracciati. 5) Foto Chiari Desmaret spaventati. 6) Foto Billi spaventato. 7) Foto ragazza in auto. 8) Foto Vianello atterrito. 9) Foto di un gruppo di persone spaventate. 10) Titolo "Le Motorizzate". 11) Foto ragazza che scende dall'auto. 12) Foto ragazza seduta vicino l'auto. 13) Foto ragazza che scende dalla macchina. 14) Foto Mondaini in macchina. 15) Foto ragazza che scende dalla macchina. 16) Scena di un vigile che parla. 17) Foto P. P. Desmaret. 18) Foto altra ragazza che scende dalla macchina. 19) Foto della Orfei che si mette il rossetto. 20) Foto ulteriore donna che scende auto. 21) Scena di una ragazza che sale in macchina. 22) Scena di Vianello che inveisce. 23) Foto P. P. Totò. 24) Foto Vianello investito dalla balilla. 25) Foto P. P. Billi atterrito. 26) Foto Vianello con le mani fra i capelli. 27) Foto Mondaini che grida. 28) Foto Vianello in terra. 29) Foto Vianello sorretto. 30) Foto Totò vestito da vigile stradale. 31) Scena di Chiari che si spoglia. 32) Foto Totò con Orfei in auto. 33) Foto Valori che massaggia un uomo. 34) Foto Valori e Doris abbracciati in Roulotte. 35) Foto P. P. Capannelle smorfia. 36) Foto Totò con ragazza in strada. 37) Foto Ninchi, Anglade, Capannelle in pullmann. 38) Scena Ninchi atterra ragazzi con colpi di lotta. 39) Foto di un vigile e ragazza in pagliaccetto. 40) Foto Totò con accanto due carabinieri. 41) Titolo "Le Motorizzate". 42) Scena con tra passaggi auto. 43) Foto P. P. Mondaini. 44) Foto P. P. Orfei. 45) Foto P. P. Valori. 46) Foto P. P. Desmaret. 47) Foto P. P. Fabrizi. 48) Foto P. P. Anglade. 49) Foto P. P. Ninchi. 50) Scena passaggio pedonale. 51) Foto P. P. Chiari. 52) Foto P. P. Vianello. 53) Foto P. P. Doris. 54) Foto P. P. Girolami. 55) Foto P. P. Pisacane. 56) Foto P. P. Billi. 57) Foto P. P. Totò. 58) Scena semaforo rosso. 59) Titolo "Le Motorizzate". 60) Foto C. L. Roulotte con Valori. 61) Foto Vianello su cofano balilla. 62) Foto Totò con pollo. 63) Foto letto Vianello ingessato. 64) Titolo "Le Motorizzate". 65) Foto Totò che abbraccia la Orfei. 66) Gruppo ragazzi atterrati dal pulmino. 67) Foto Chiari annaffiato. 68) Foto Billi che abbraccia Vianello. 69) Foto con suore e paralitico. 70) Foto Chiari seguito da un'auto. 71) Foto P. P. con Totò. 72) Foto Chiari sostenuto da gente.

2) rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il
della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto
l'osservazione delle seguenti prescrizioni:
1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non
sostituire i quadri e le scene relative di non aggiungere altri e di non alterare, in qualsiasi modo
l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

IL MINISTRO
F. LOMBARDI

(Dr. G. de Tormis)

28 NOV 1962

Roma, li